

TÜRKİYE BİNİCİLİK FEDERASYONU ATLI CİMNASTİK TALİMATI

BİRİNCİ BÖLÜM Başlangıç Hükümleri

Amaç

MADDE 1- (1) Bu Talimatın amacı; binicilik sporunun bir dalı olan Atlı Cimnastik yarışmasının tanıtılması, sevdirilmesi ve yurt sathında yaygınlaştırılması yoluyla ulusal gelişimini sağlamak, uluslararası alanda istenilen başarılarla ulaşmak hedeflerine yönelik, spor ahlakı ve spor disiplinine sahip yarışmacıların yetişmesi için gerekli kural ve esasları belirlemektir.

Kapsam

MADDE 2- (1) Bu Talimat; yurt içinde yapılacak olan resmi ve özel ulusal engel atlama yarışmalarının sınıfları ve esaslarını, bu yarışmalara katılacak olan sporcu ve atların kategorileri ile katılım koşullarını, kulüpler, diğer görevliler ve engel atlama yarışmaları ile ilgili tüm tarafları kapsar.

Dayanak

MADDE 3- (1) Bu Talimat; 7405 sayılı Spor Kulüpleri ve Spor Federasyonları Kanununa; 01.10.2014 tarihli ve 29136 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan Türkiye Binicilik Federasyonu Ana Statüsüne, Türkiye Binicilik Federasyonu Engel Atlama Yarışma Talimatına ve FEI (Uluslararası Binicilik Federasyonu) Engel Atlama Yarışma Yönetmeliğine dayanılarak hazırlanmıştır.

Tanımlar

MADDE 4- (1) Bu Talimatta geçen;

- a) Atlı Cimnastik Antrenörü: Federasyon tarafından yapılan seminerler ve imtihanlar sonucunda özel olarak bu disipline mahsus Antrenör belgesi ile yeterliliği kanıtlanmış kişiyi,
- b) Bakan: Gençlik ve Spor Bakanını,
- c) Bakanlık: Gençlik ve Spor Bakanlığını,
- ç) Binici: Bir kulüp bünyesinde veya ferdi olarak, sportmenlik anlayışı içerisinde ulusal ve uluslararası kural ve teknikleri tatbik eden ve geliştiren, atı güven içinde olabildiğince az kuvvet sarf ederek tam yerinde, sakin, zamanında kullanma becerisine haiz, lisanslı ve kategori belgeli sporcuyu,
- d) Federasyon: Türkiye Binicilik Federasyonunu,
- e) Fédération Equestre Internationale (FEI): Uluslararası Binicilik Federasyonunu,
- f) Hakem: Yarışmalarda puan veren Federasyon tarafından yetkilendirilmiş kişiyi,
- g) İl müdürlüğü: Gençlik ve Spor İl Müdürlüğünü,
- ğ) İlçe müdürlüğü: Gençlik ve Spor İlçe Müdürlüğünü,
- h) Kategori: Yarışmanın hangi binici veya at sınıfı için düzenlendiğini,
- ı) Kategori Belgesi: Lisanslı Sporcunun hangi testlere katılabileceğini gösteren Federasyon tarafından verilen belgeyi,
- i) Kayıt (Angajman): Yarışmaya katılacak atların kayıt işlerini,
- j) Lonjcu: Kategori belgesine sahip Sporcu, Atlı Cimnastik Antrenörü ya da Federasyon tarafından yapılan seminerler ve imtihanlar sonucunda özel olarak bu disipline mahsus Lonjcu belgesi ile yeterliliği kanıtlanmış kişiyi,
- k) Organizasyon Komitesi (OK): Binicilik Federasyonunca tanınmış ve yarışmanın düzenlenmesini ve sorumluluğunu üstlenmiş olan kurulları,
- l) Saha Komiseri: Yarışmalarda atların sağlığının tehlikeye atılmadığını, FEI ve Federasyon kurallarına riayet edildiğini ve sportif fairplay'in bütün yarışmacılar için aynı uygulandığını denetleyen kişiyi,
- m) Sezon: 01 Ocak - 31 Aralık dönemini kapsayan tarih aralığını,
- n) Sporcu: Lisans verilen kişiyi,
- o) Spor kulübü: Bakanlık ve spor federasyonlarının faaliyetlerine katılmak amacıyla Bakanlığa tescilini yaptıran özel hukuk tüzel kişilerini,
- ö) Ulusal Yarışmalar (U): Ülke sınırları içinde düzenlenen ve ilke olarak Türkiye Binicilik Federasyonu lisanslı ve kategori belgesi olan binicilerin katılabilecekleri yarışmaları.



p) Yarışma: Bir organizasyon komitesinin yönetimi ve sorumluluğu altında yürütülen, bir derecelendirme ve ödüllendirme ile sonuçlanabilen binicilik yeteneği yoklamasını, ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM

Atların İyiliği İçin Federasyon ve FEI Davranış Kuralları

MADDE 5- (1) Aşağıdaki kuralların amacı disiplini standart hale getirmek, atların iyiliğini garanti altına almak ve rekabetçi atçılık sporu yarışmaları olarak Atlı Cimnastik Yarışmalarının profesyonel şekilde organizasyonunu kolaylaştırmaktır.

(2) Yarışmadan önce, antrenör ata yarışma için kondisyon kazandırılmasından sorumludur. Buna egzersiz programı, atın beslenmesi, uygun veteriner bakımının sağlanması ve veterinerin önerisi ile iyileştirici maddelerin kullanılması dahildir.

(3) Binicilik sporu ile ilgili olan herkesin Federasyon davranış kurallarına uymasını ve atın iyiliğinin her an için en büyük önceliğe sahip olduğunu ve asla rekabetçi ya da ticari etkiler yüzünden ikinci plana atılmaması gerektiğini anlamasını ve kabul etmesini şart koşmaktadır.

(4) Teknik Delege, Hakem Heyeti, Komiserler, Veteriner Kurulu, Ekip Şefi, Takım Veterineri, Seyisler ve son olarak Binicinin en önemli sorumluluğu, Binicinin dikkatli ve bilgili yaklaşımı ile birlikte becerilerinin özenli şekilde uygulanması suretiyle atın sağlığının ve refahının sağlanmasıdır.

(5) Genel iyilik

a) İyi at bakımı

Ahır bakımı, beslenme ve eğitim; iyi at yönetimi kuralları ile uyumlu olmalıdır. Temiz ve kaliteli ot, yem ve su her zaman mevcut bulunmalıdır.

b) Eğitim yöntemleri

Atlar sadece fiziksel kapasiteleri ve kendi disiplinleri için olgunluk seviyeleri ile uyumlu bir eğitim görmelidir. Kötü muameleye dayanan veya korku yaratan eğitim yöntemleri uygulanmamalıdır.

c) Nallama ve donanım

Ayak bakımı ve nallama yüksek bir standartta olmalıdır. Takımlar ağrı veya sakatlanma riskini ortadan kaldıracak şekilde tasarlanmalı ve ata uydurulmalıdır. Yarışmaya katılacak atların ekipmanları 17 nci maddenin ikinci fıkrasındaki şekilde olmalıdır. Aksi halde atlar ve sporcular yarışma sahasına alınmazlar.

ç) Nakliye

Nakliye esnasında atlar; yaralanmalar, sakatlanmalar ve diğer sağlık risklerine karşı tamamen korunmalıdır. Araçlar güvenli olmalı, iyi havalandırılmalı, yüksek bir standart uyarınca bakımları yapılmalı, düzenli olarak dezenfekte edilmeli ve yetkin kişilerce kullanılmalıdır. Atların idaresi için her zaman yeterlilik sahibi bakıcılar hazır bulunmalıdır.

d) Seyahat

Tüm seyahatler dikkatle planlanmalı ve atlara güncel Federasyon kuralları uyarınca yem ve suyun verildiği düzenli molalar verilmelidir.

(6) Yarışma için yeterlilik

a) Form ve yeterlilik

Yarışmalara katılım sadece formda olan atlar ve yeterlilikleri kanıtlanmış yarışmacılarla sınırlandırılmalıdır. Atlara eğitim ve yarışma arasında yeterli dinlenme süresi tanınmalı ve seyahat esnasında ayrıca dinlenme imkânı verilmelidir.

b) Sağlık durumu

Yarışması uygun görülmeyen hiçbir at yarışmaya katılmamalı veya yarışmaya devam etmesine izin verilmemelidir. Şüpheli hallerde veterinerlere başvurulmalıdır.

c) Doping ve ilaçlar

Doping ve ilaçların suiistimali ciddi bir sağlık meselesidir ve buna tolerans gösterilmeyecektir. Tüm veteriner tedavilerinden sonra ve Yarışmadan önce atların tamamen iyileşmesi için yeterli zaman tanınmalıdır.



ç) Cerrahi müdahaleler

Atın iyiliğini veya diğer atların ve/veya Sporcuların güvenliğini tehlikeye atan hiçbir cerrahi müdahaleye izin verilmemelidir.

d) Gebe/yakın zamanda tay doğurmuş kısraklar

Kısraklar gebeliklerinin dördüncü ayından sonra ve yanlarında tayları varken yarışmamalıdır.

e) Yardımların kötüye kullanımı

Bir ata yapay yardımlar (örneğin kamçı, yan kayış vs.) kullanılarak kötü muamele edilmesine tolerans gösterilmez.

(7) Yarışmalar atın iyiliğinin önüne geçmemelidir.

a) Yarışma sahaları

Atlar sadece uygun ve güvenli zeminler üzerinde çalıştırılmalı ve yarışmalıdır. Tüm engeller ve yarışma koşulları atın güvenliği göz önünde bulundurularak tasarlanmalıdır.

b) Zeminler

Atların üzerinde yürüdüğü, çalıştığı veya yarıştığı tüm zeminler yaralanmalara/sakatlanmalara yol açabilecek faktörler en aza indirilecek şekilde tasarlanmalı ve bakımdan geçirilmelidir.

c) Aşırı hava koşulları

Eğer atların iyiliği veya güvenliği riske giriyorsa, aşırı hava koşullarında yarışmalar yapılmamalıdır. Sıcak veya nemli koşullarda atların hızla soğutulması için gerekli önlemler alınmalıdır.

ç) Yarışma ahırları

Ahırlar güvenli, hijyenik, konforlu olmalı, iyi havalandırılmalı ve içerisindeki atın tipi ve yapısına uygun ebatta olmalıdır. Yıkama yerleri ve su her zaman mevcut olmalıdır.

(8) Atlara insani muamele

a) Veteriner hekim tedavisi

Bir yarışmada her zaman için uzman veterinerler mevcut bulunmalıdır. Eğer bir at yarışma esnasında yaralanır/sakatlanır veya bitkin düşerse, Sporcu yarışmayı bırakmalı ve veteriner de atı kontrol etmelidir.

b) Tıbbi merkezler

Eğer gerekirse, at ambulansla Yarışma yerinden alınmalı ve daha detaylı bir muayene ve tedavi için en yakın uygun tedavi merkezine taşınmalıdır. Yaralanmış/sakatlanmış atlara naklieden önce gereken tüm destekleyici müdahaleler yapılmalıdır.

c) Yarışma esnasında yaralanma/sakatlanma

Yarışma esnasında gerçekleşen yaralanma/sakatlanma olayları izlenmelidir. Yaralanma/sakatlanma olaylarının en aza indirmenin yollarının bulunması amacıyla zemin koşulları, Yarışmaların sıklığı ve tüm diğer risk faktörleri dikkatle incelenmelidir.

ç) Ötenazi

Eğer yaralanma/sakatlanma yeterince ciddi ise, ata bir veteriner tarafından mümkün olan en kısa sürede insani şekilde ve yalnızca atın çektiği acının en aza indirilmesi amacıyla ötenazi uygulanması gerekebilir.

d) Emeklilik

Atlara yarışmalardan emekli olduklarında iyi ve insani şekilde muamele edilmelidir.

(9) Eğitim

a) Federasyon atçılık sporu ile ilgili herkesin yarışma atlarının bakımı ve idaresi ile ilgili uzmanlık alanlarında mümkün olan en yüksek seviyede eğitimi almasını teşvik etmektedir.

b) Atların iyiliği için işbu Davranış Kuralları zaman zaman değiştirilebilir ve herkes görüşlerini bildirmekte serbesttir. Yeni araştırma bulgularına özel bir dikkat gösterilmelidir ve Federasyon atların iyiliğine dair çalışmalar için daha fazla fonun ayrılması ile destek verilmesini teşvik etmektedir.

c) Başarılı olabilmek için hem Sporcu hem de Atlı Cimnastik Antrenörü atın sahada etkili, güvenli kullanımı konularında bilgili, hem insanların hem de atların güvenliğine dair güncel bilgilere sahip olmalıdır.

(10) Sporcu ve atların ilaç kullanımı

Sporcu ve antrenör Federasyon Atlı Cimnastik Talimatı, Federasyon Veteriner Talimatı, Veteriner



Yönetmeliği ve Federasyon Atlar için Dopingle Mücadele, İnsanlar için Dopingle Mücadele ve Kontrollü İlaçlar Yönetmeliğine dair bilgi ve ayrıca Genel Yönetmeliğine dair farkındalık sahibi olmalıdır. Bu kişiler Federasyon Atlı Cimnastik Talimatı, Federasyon Veteriner Talimatı, Veteriner Yönetmeliği üzerindeki yıllık değişikliklerin farkında olmalı, bu belgeleri düzenli olarak gözden geçirmeli ve fairplay'i desteklemelidirler.

(11) Disiplin cezası

Federasyon kuralları ve yönetmeliklerine uymayan ve atın iyiliği ile sporun bütünlüğüne zarar veren bir Sporcu ve antrenöre Federasyon mevzuatı uyarınca disiplin cezası uygulanabilir.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Atlı Cimnastik Yarışma Prosedürleri

Atlı Cimnastik kapsamında yaş kategorilerine göre Sporcular için ayrı Yarışmalar mevcuttur. Ancak bu disiplinin kendine özgü zorlukları göz önünde bulundurulduğunda, (yaş açısından) reşit olmayan sporcular ekseriya Yarışmalardaki Yetişkinler Yarışmalarında Yetişkin Ekipleri olarak adlandırılan takımlarda yarışabilmektedir.

Genel

MADDE 6- (1) Atlı Cimnastik yarış ve etkinlikleri, Federasyon tarafından aşağıdaki şekilde düzenlenebilir:

- Ulusal yarışmalar (buna bölge yarışmaları da dahildir),
- Uluslararası yarışmalar,
- Atlı Cimnastik etkinlikleri.

(2) Kategorilerin değerlendirilmesi

- Başlangıç Kategorisi: Başlangıç seviyedeki tüm sporcular başlangıç kategorisinde yarışlar.
- Yıldız Kategorisi: 10 yaşını doldurdukları takvim yılının başından 14 yaşını doldurdukları takvim yılının sonuna kadar sporcular yıldız kategorisinde yarışlar.
- Genç Kategorisi: 15 yaşını doldurdukları takvim yılının başından 17 yaşını doldurdukları takvim yılının sonuna kadar sporcular genç kategorisinde yarışlar.
- Genç Yetişkin Kategorisi: 18 yaşını doldurdukları takvim yılının başından 20 yaşını doldurdukları takvim yılının sonuna kadar sporcular genç kategorisinde yarışlar.
- Yetişkin Kategorisi: 21 yaşını doldurdukları takvim yılının başından itibaren sporcular yetişkin kategorisinde yarışlar. Antrenörlerinin yeterli görmesi durumunda 18 yaşını dolduran sporcular da bu kategoride yarışabilirler.

(3) Sporcuların tasniflenmesi

- Bireysel olarak yarışan erkek ve kadın Sporcular, aynı zamanda bir takımın üyesi olabilir.
- Bireysel olarak yarışan erkek ve kadın Sporcular aynı zamanda iki kişilik ekibin üyesi olabilir.
- Başlangıç Kategori hariç bireysel olarak yarışan erkek ve kadın Sporcular, Bireysel Atlı Cimnastik yarışmalarında ayrı kategorilerde değerlendirilmelidir. Detaylar talimatın Sekizinci Bölümünde düzenlenmiştir.

(4) Saha

- Saha yumuşak ve esnek bir malzemeden yapılmış olmalıdır. Kapalı saha müsabakalarında tavanın yüksekliği en az 5 m olmalıdır. Seyirciler lonj dairesinin sınırına en az 11 m uzakta olmalıdır.
- Bir çalışma sahasının bulunması zorunludur ve bu saha da yine yukarıda belirtilen şekilde olmalıdır. Ancak en azından üç veya daha fazla çalışma sahasının bulunması önerilir. Eğer Yarışma kapalı bir sahada yapılıyorsa tüm Sporculara kapalı alanda çalışma imkânı tanınmalıdır.
- Atlı Cimnastik sahalarının Sporcuların çalışması ve ısınması için açık olduğu süreler boyunca müsabaka/ısınma sahalarının yakınında biniş için uygun en azından bir alan mevcut olmalıdır.
- Hakemler, sahayı iyi bir şekilde görebilmeleri için, zeminden 50-60 cm yükseklikte bir platform üzerinde oturmalıdır.
- Yarışmalarda, Hakem masası Lonj dairesinin merkezinden en azından 11 m uzaklıkta olmalıdır. Seyirciler Hakemlerden yeterli bir mesafede durmalıdır.

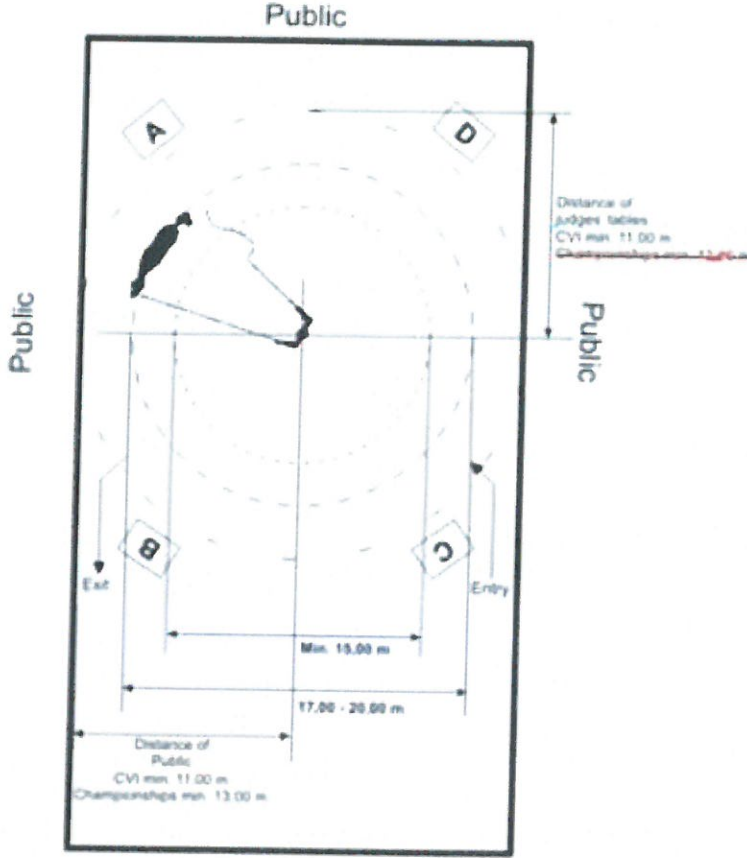


e) A Hakemi en azından 18 yaşında olması gereken bir kronometrecinin yanında bulunmasını talep edebilir.

f) Giriş ve çıkış aşağıdaki şemada görüldenden farklı yerlerde olabilir.

Yarışma Sahası

Atlı Cimnastik Yarışmaları için Saha



Zamanlama/Zil

MADDE 7- (1) Zamanlama

- Sahaya giriş işaretinin (zil) ardından ilk 30 saniye içerisinde Sporcular ve Lonjcu selam vermelidir.
- Teste başlanmadan önce A Hakemi başlama zilini çalana kadar Atlı Cimnastik atı bir daire etrafında süratli yapmalıdır. Zilin çalmasını ardından ilk 30 saniye içerisinde ilk harekete geçilmiş olmalıdır.
- Test süresi ilk Sporcunun kolanın kollarına, eyer pedine veya ata dokunmasıyla başlar ve verilen süre sonlandığında biter. Puanlama son sporcunun attan inerek yere basmasıyla son bulur.
- Sadece süre sona erdiğinde yapılmakta olan egzersizler (statik veya dinamik egzersizler veya attan inişler) tamamlanabilir ve bu egzersizler teknik ve artistik puanlar için değerlendirmeye dahil edilir. Bunun tek istisnası teknik testteki artistik puandır.
- Sürenin bitiminden sonra tamamlanan tüm egzersizler ve attan inişler, düşüşler için yapılan puan eksiltmeleri dahil teknik puana dahil edilse de zorluk derecesi ve artistik puana dahil edilmez. Bunun tek istisnası teknik testteki artistik puandır.
- Tüm testler için verilen süreler Sekizinci Bölümden Dokuzuncu Bölüme kadar olan ilgili maddelerde listelenmiştir.

(2) Zil

- Zil A Hakemi tarafından Sporculara işaret vermekte kullanılır.
- Aşağıdaki durumlarda çalınır:
 - Sahaya giriş işareti verme;
 - Seriye başlanması için işaret verme. Eğer zorunlu seride birden fazla Sporcuyu aynı atla start alıyorsa,



bir sonraki Sporcu performansına işareti beklemezsiniz önceki Sporcu attan aşağıya atlar atlamaz derhal başlar;

3) Müzikle ilgili herhangi bir sıkıntıyı çözmek amaçlı testi durdurma (müziğin başlamaması vb.);

4) Verilen zamanın bittiğini bildirme;

5) Sporcunun düşmesi durumunda hemen teste devam edememesi veya çizgiye dönememesi sonucu zamanlamanın ve müziğin durması için işaret verme. Test işaretin verilmesinden sonra ilk 30 saniye içerisinde devam etmelidir;

6) Atın herhangi bir sakatlık göstermesi veya kontrolden çıkması ya da Sporcular için tehlike arz etmesi durumunda yarışmacıyı veya testi durdurma;

7) Ekipmanın tamiri veya ayarlanması ve derhal ilgilenilmesi gereken tüm diğer durumlar dahil herhangi bir beklenmeyen durumda Sporcu veya testi durdurma için işaret verme. Bu durumda kronometre ve müzik durdurulmalıdır. Test devam işaretinin verilmesinin ardından ilk 30 saniye içerisinde devam etmelidir.

c) Sürenin durdurulmasını takiben kronometre Sporcu lonj kolanının boynuzuna, pede veya ata dokunduğunda tekrar başlar.

ç) Belirsiz durumlarda A Hakemi ve/veya Lonjcu/Sporcu iletişim kurabilir.

Selam

MADDE 8- (1) Hakeme Selam

Tüm testlerde tüm Sporcular ve Lonjcu bir saygı göstergesi olarak ve Genel Yönetmelik uyarınca A Hakemini testten önce ve sonra selamlamalıdır.

(2) Selam verilmemesi

Selam verilmediğinden dolayı elimine edip etmemek A Hakeminin kararına bağlıdır.

(3) Selam şekli

Giriş, çıkış ve selamın şekli Sporcuların kararına bırakılmış olsa da bu hareketler oturaklı ve uluslararası müsabaka standardı ile uyumlu olmalıdır.

(4) Başlangıç zili ve selam

Sahaya giriş zilinin çalmasından hemen sonra, A Hakemi ayağa kalkarak selamı bekler ve böylece Sporcular zil işaretinin verildiğini görebilir.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Yarışma İçeriği ve Esas Hükümler

Yarışmalara katılım şartları ve uygunluk yaşı

MADDE 9-

ULUSAL ATLI CİMNASTİK YARIŞMALARI (UAC)

SINIF	YAŞ
Seviye 1 Bireysel At ve Varil Üstünde Seviye 1 İki Kişilik Ekip At ve Varil Üstünde	BAŞLANGIÇ SEVİYE İki Kişilik Ekip Sadece At Üzerinde 12+
Seviye 2 Bireysel At ve Varil Üstünde Seviye 2 İki Kişilik Ekip At ve Varil Üstünde	BAŞLANGIÇ SEVİYE İki Kişilik Ekip Sadece At Üzerinde 12+
Seviye 3 Bireysel At ve Varil Üstünde Seviye 3 Bireysel Hazırlık Yarışı At Üstünde Seviye 3 İki Kişilik Ekip Yarışı At Üstünde	BAŞLANGIÇ SEVİYE
Seviye 3 Hazırlık Testi Takım At Üstünde	GENÇ- GENÇ YETİŞKİN YETİŞKİN



(1) Bireysel yarışmalar

Sporcular aşağıdaki istisna haricinde, bir Yarışmadaki herhangi bir Bireysel Yarışmada aynı at ile sadece bir kez start alabilir. Sporcular Seviye 1 müsabakada yarışarak geçerli puanı aldığı anda Seviye 2 yarışmaya katılmalarına izin verilir. Geçerli puan için 10 uncu maddenin birinci fıkrasına bakılmalıdır.

(2) İki kişilik ekip yarışmaları

Sporcular, aşağıdaki istisna haricinde bir Yarışmadaki herhangi bir İki Kişilik Ekip Yarışmalarında aynı atla sadece bir kez start alabilir. İki Kişilik Ekip, Seviye 1 müsabakada yarışarak Seviye 2 yarışmaya katılmalarına izin verilir. Geçerli puan için 10 uncu maddenin birinci fıkrasına bakılmalıdır.

(3) Takım yarışmaları

(4) Sporcu ve Lonjcu

Aynı Yarışmada, bir Sporcu Lonjcu olarak yarışamaz. Ancak; bu branşın gelişmesi için il, bölge ve milli yarışlarda istisnai olarak Sporcunun Lonjcu olmasına A Hakeminin tasarrufunda izin verilebilir.

Kategori Atlama

Madde 10- (1) Yarışmalarda seviye/kategori atlamak için Sporcuların katıldıkları yarışmada en az (5,5) puan almış olmaları gerekmektedir. Ancak dilerlerse bu puanı almış olmalarına rağmen kategori yükseltmemeye şartı ile katıldıkları kategoride 3 Yarışma daha devam etme hakları mevcuttur.

(2) Kategori atlamada yaş sınırlamaları

Takımlar dışında istisnai olarak bir yaş farkı ile üst seviyede Yarışmaya giren Sporcu, bir daha alt seviyede bir Yarışmaya katılamaz.

Tescil

MADDE 11- (1) Ulusal Yarışmalara katılan tüm atların, Atlı Cimnastik Sporcularının ve Lonjcuların yarışabilmeleri için Federasyon tarafından tescilli olması gereklidir.

Angajmanlar

MADDE 12- (1) Genel

a) Tüm Sporcuların angajmanları Federasyon tarafından yapılmalıdır.

b) Ekip şefleri yarışacak Sporcularını ve onlara tahsis edilecek atları yazılı olarak organizasyon sekreterliğine bildirmek zorundadır (*ön angajman*); kesin angajman, bu resmi katılım formlarındaki düzenli kayıtlara göre yapılır.

c) Yarışmaya katılacakların açıklanması; ekip şefleri tarafından atların ilk kontrolünden sonraki bir saat içinde yapılmalıdır.

ç) Kesin angajman yapıldıktan sonra, Sporcu veya at katılımı ve değişiklikler, organizasyon komitesinin ve hakem heyetinin yazılı izni ile olabilir.

d) Sporcu veya atın hastalığı veya kaza geçirmesi sonucunda, yarışmanın başlaması ve çıkış sıralamasının açıklanması arasında oluşabilecek durumlarda yarışmanın başlama saatinden iki saat önceden değişiklikler yapılabilir. Bu gibi durumlarda şunlar uygulanır:

1) Sporcu için resmi bir doktordan rapor, at için ise veteriner hekimden bir rapor.

2) Hakem heyeti başkanının izni.

3) Sporcu veya at veya her ikisi birden, bireysel veya takım yarışmasında olsun, mutlaka ilk at kontrolünden geçmiş takım veya bireysel yarışmacı veya atlarla yapılmalıdır.

(2) Angajman listesi

Her bir yarışma için aşağıdaki şekilde angajman yapılabilir:

a) Takım: Takımlar için ön angajman listesinden seçilen:

1) Sporcu, 1 Lonjcu ve 1 attan oluşan 1 takım;

2) 2 yedek Sporcu, 1 yedek at ve 1 yedek Lonjcu;

b) Bireysel: Bireysel için ön angajman listesinden seçilen:

1) Her Sporcu için 1 at ve 1 Lonjcu ile birlikte 3 bayan bireysel sporcu;

1 yedek bayan sporcu, 1 yedek at ve 1 yedek Lonjcu;

2) Her bir Sporcu için 1 at ve 1 Lonjcu ile birlikte 3 erkek sporcu;

1 yedek erkek sporcu, 1 yedek at ve 1 yedek Lonjcu.

c) İki Kişilik Ekip: İki Kişilik Ekip için ön angajman listesinden seçilen:

1) Her bir İki Kişilik Ekip için 1 at ve 1 Lonjcu ile birlikte 2 Sporcu ve 1 yedek at ve 1 yedek Lonjcu



ç) Varil: Bireysel ve İki Kişilik Ekip varil yarışmaları için ön angajman listesinden seçilen Sporcular.

Yedekler

MADDE 13- (1) Yarışmalarda, ilk testin başlangıcından bir saat öncesine kadar, takım en çok iki Sporcunun yerine angajmanı yapılmış olan yedek takım sporcuları yarışabilir.

(2) Yarışmalarda, ilk testin başlangıcından bir saat öncesine kadar, Bireysel Erkek ve/veya Bayan Sporcuların yerine angajmanı yapılmış olan yedek Sporcu yarışabilir.

(3) Ön Angajmanların yapılmış olması kaydıyla, Yarışmaların başlangıcından bir saat öncesine dek Lonjcu ve/veya at (Veteriner kontrolünden geçmiş ise) değiştirilebilir.

Lonjcu

MADDE 14- (1) Yarışlarda Lonjcu, at ve Sporcular tek bir birim halinde yarışır.

(2) Yaş Sınırı: Lonjcu Ulusal Yarışmalara katılabilmek için 18 yaşını doldurmuş olmalıdır. Lonjcuların yaşına dair maksimum yaş kısıtlaması yoktur.

Ekip şefi

MADDE 15- (1) Bir Lonjcu, Antrenör veya Sporcu da ekip şefi olarak görev yapabilir.

(2) Yaş sınırı: Ekip şefi 18 yaşını doldurmuş olmalıdır.

(3) Ekip şefleri Yarışma boyunca Sporcularının davranışlarından sorumludur.

Yarışmanın uygulanması

MADDE 16- (1) Lonjun uygulanması

a) Test esnasında at minimum 15 m çapında ve tercihen daha büyük olan bir dairede dörtnal yapar.

b) Tüm testler doğru ayakta (ters ayakta olmayan) dörtnalda gerçekleştirilmelidir.

c) Prensip olarak, at sol yanda lonj yapmalıdır; ancak bölgesel ve ulusal yarışlarda at sağ yan (yarışma kuralları gereği lonj dairesi hep sol yanda yapılmalıdır) veya sol yan lonj yapabilir.

ç) Tüm turlardaki tüm testler aynı at üzerinde aynı Lonjcu ile gerçekleştirilmelidir. Yarışma başladıktan sonra at veya Lonjcu değiştirilemez.

d) Tüm yarışma kategorileri dahil bir Yarışmada bir at için izin verilen maksimum start sayısı için aşağıdaki tablo geçerlidir:

Tüm Yarışma kategorileri dahil bir Yarışmada bir at için izin verilen maksimum start sayısı:

TAKIM	+	İki Kişilik Ekip								
TAKIM	+	Bireysel	+	Bireysel						
İki Kişilik Ekip	+	İki Kişilik Ekip	+	İki Kişilik Ekip						
İki Kişilik Ekip	+	İki Kişilik Ekip	+	Bireysel	+	Bireysel				
Bireysel	+	Bireysel	+	Bireysel	+	Bireysel	+	İki Kişilik Ekip		
Bireysel	+	Bireysel	+	Bireysel	+	Bireysel	+	Bireysel	+	Bireysel

Tablonun uygulanması dörtnal yarışma için geçerlidir. Adeta da yarışan sporcularda at kullanımını maksimum 10'dur.



(2) Seviyelerin ve serilerin uygulanışı

a) Bir Yarışma esnasında seviyeler arasında en az 30 dakikalık bir ara olmalıdır.

b) Zorunlu Serilerde Sporcular belirlenmiş egzersizleri yapmalıdırlar (bkz Yedinci, Sekizinci, Dokuzuncu Bölüm).

c) Serbest serilerde Sporcular artistik kabiliyetlerini gösterme fırsatına sahiptir. Sporcular serbest serilerde kendi kapasiteleri, fikirleri ve uzmanlıklarına göre orijinal bir program planlayabilirler.

ç) Zorunlu serinin müzikle yapılması önerilir.

d) Serbest seri müzikle gerçekleştirilir.

e) Müzik, Organizasyon Komitesine belirtilmiş olan formatta verilmelidir.

f) Performans atla birlikte gerçekleştirilmelidir ve dolayısıyla yerde herhangi bir egzersiz veya dans hareketine izin verilmez. Bu kuralın ihlali halinde uyarı verilebilir.

(3) Yarışma türlerinde sporcular

a) Takım yarışması

1) Bir takım; Lonjcu, at ve üç ila altı Sporcudan oluşur.

2) Altı (6) Sporcunun tamamı serilerdeki tüm egzersizleri yapmalıdır. Eğer zorunlu seriyi üçten (3) az Sporcuyu yaparsa, gösterilmeyen tüm egzersizler için sıfır puan verilir. Serbest serilerde yarışmayan her Sporcuyu için puan düşülür.

3) Takım yarışmaları minimum iki gün olarak yapılmalıdır. (Detaylar için bkz. Yedinci Bölüm.)

b) Bireysel yarışmalar

1) Bireysel Sporculara sadece Lonjcu ve at eşlik eder.

2) Bireysel yarışmalar, iki gün halinde farklı serilerden oluşur. (Detaylar için bkz. Sekizinci Bölüm.)

c) İki kişilik ekip yarışmaları

1) İki kişilik ekip, iki Sporcuyu, Lonjcu ve attan oluşur.

2) İki kişilik ekip yarışmaları iki gün halinde farklı serilerden oluşur.

3) İki kişilik ekip yarışmalarından tüm cinsiyet kombinasyonlarına izin verilir. (Detaylar için bkz. Dokuzuncu Bölüm.)

ç) Bireysel varil yarışması

1) Bireysel varil yarışmalarında sadece bir tane Sporcuyu bulunur.

2) Bireysel varil yarışmaları, iki gün olarak farklı serilerden oluşur. (Detaylar için bkz. Sekizinci Bölüm.)

d) İki kişilik ekip varil yarışması

1) İki kişilik ekip varil yarışmasında iki Sporcuyu bulunur.

2) İki kişilik ekip varil yarışması iki gün olarak farklı serilerden oluşur.

3) İki kişilik ekip varil yarışmasında tüm cinsiyet kombinasyonlarına izin verilir. (Detaylar için bkz. Dokuzuncu Bölüm.)

e) Sporcuların kıyafet kuralları

1) Takım Sporcuları numaralarını kol, bacak ya da sırtlarına takmak zorundadır. Start numaralarının yüksekliği 8 ila 12 cm olmalı, tasarımları yalın olmalı ve kolayca görülebilmelidirler. Bu kurala uymayan Sporcular A Hakemi veya Hakem Heyeti Başkanından uyarı alır.

2) Takım, Bireysel ve İki Kişilik Ekip Sporcularının kıyafetleri performans esnasında Sporcunun hareketlerini ya da Sporcular arasındaki güvenli etkileşimi engellememelidir. Kıyafetler hiçbir şekilde Sporcuyu ya da atın güvenliğini tehlikeye atmamalıdır.

3) Kıyafet, hakemlerin egzersizleri puanlamasının engellenmemesi amacıyla, performans esnasında Sporcunun vücudunun şekli ve çizgilerini gizlememelidir.

4) Pantolonların ayak kısmı ayağın altından geçerek kombi triko olacak şekilde ve etek sadece tayt ya da uzun çorap üzerine giyilebilir.

5) Kıyafet vücudu sarmalı ve kıyafetler ya da bölümlerinin tüm parçaları her zaman için Sporcunun vücuduna bağlı kalmalıdır. Tüm dekoratif aksesuarlar yumuşak ya da kumaş benzeri ve/veya katlanabilir malzemeden yapılmalı ve kıyafete bağlı olmalıdır. Sahada sahne donatılarında desteklere kesinlikle izin verilmez.

6) Kıyafet çıplaklık etkisi yaratmamalıdır.



- 7) Kollar ve bacaklar haricinde, kıyafetin hiçbir bölümü ten renkli veya transparan kumaştan olamaz.
- 8) Ayakkabı giyilmelidir ve sadece yumuşak ve ince tabanlı ayakkabılara izin verilir.
- 9) İşbu 16 ncı maddenin ihlali sonucunda artistik puanlardan puan düşülür.
- 10) Lonjcinun kıyafeti Sporcuların kıyafeti ile uyumlu olmalıdır.
- 11) Aynı takım ya da iki kişilik ekip sporcularının kıyafeti açık bir uyum etkisi yaratmalı veya artistik konsepti yansıtacak şekilde birbiriyle uyumlu olmalıdır.

Atlar

MADDE 17- (1) Atların yaşı ve pasaport

- a) Atlar en azından yedi (7) yaşında olmalıdır.
- b) Federasyon Genel Yönetmelik ve Veteriner Yönetmeliği geçerlidir.

(2) Atın ekipmanı

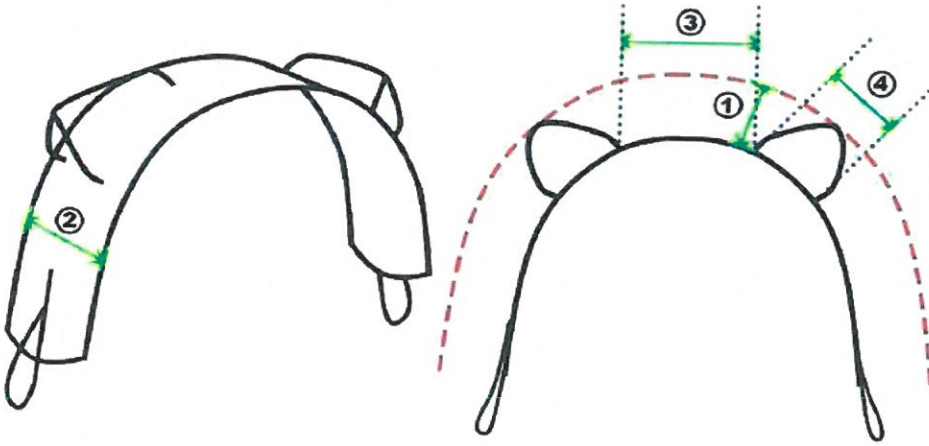
a) Tüm ekipman imal edilme amacı değiştirilmeksizin kullanılmalıdır. Başka bir ekipman kullanılması veya ekipmanın aşağıda belirtilenden farklı bir şekilde takılmasının sonucunda elimine kararı verilebilir.

b) Atın yarışma sahasındaki ekipmanı aşağıdaki gibi olmalıdır:

1) Burunsalıklı ve en fazla 2 kırmalı yumuşak bir normal kantarmalı başlık. Lastik kantarma koruyucularına izin verilir. Eğer kırmasız lastik bir normal kantarma kullanılıyorsa, kantarma esnek olmalıdır (bkz Ek 1 ve 2). Ağızlığın minimum çapı atlar için 14 mm ve ponyler için 10 mm olmalıdır. Ağızlığın çapı ağızlığın en geniş yerinde halkalar veya yanaklıkların yanından ölçülür.

2) İki yan kayış kullanılmasına bu kuralları uyarınca sabit dizgin veya goga izin verilmez.

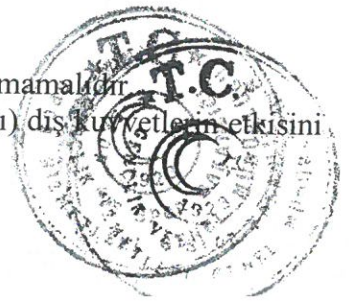
3) Altında bir pedi ve kolanı bulunan Atlı Cimnastik kolanı. Kolanın altında (tanım ve ölçümleri için aşağıdaki şemaya bakınız) bir ped ve/veya koyun postu parçaları derinin korunması amacıyla kullanılabilir. Kolanın üzerinde her biri bir yanda olmak üzere iki luplu iki yekpare kulp bulunur. Sağ ve sol kulbun iç kenarları arasına deriden mamul tek bir kısa ekstra kayış bağlanabilir. Bu kayış yaralanmalara karşı koruma sağlamak amacıyla uygun bir malzemeye sarılı olabilir.



1. Kolanın düz yüzeyinden kulpların dış noktasına kadar olan maksimum mesafe 180 mm.
2. Kolanın ağırlık taşıyan düz yüzeyinin maksimum genişliği en çok 180 mm olabilir.
3. Sağ taraftaki ve sol taraftaki kolan boynuzları arasındaki maksimum mesafe 240 mm.
4. Kolan boynuzlarının üst ve alt sabitleme noktalarının ortası arasındaki maksimum mesafe 280 mm.

Not - - bunlar maksimum mesafelerdir, daha küçük boyutlar kabul edilebilir ve 20 mm'lik bir tolerans kabul edilir.

- 4) Lonj ipi kantarmanın iç halkasına (başın üzerinden geçmeyecek veya kantarmanın dış halkasına gitmeyecek şekilde) veya lonj başlığına takılabilir.
- 5) Bandajlar ve/veya getrler/turnak lastikleri isteğe bağlıdır.
- 6) Kulaklıklar ve kulak tıkaçlarına izin verilir. Kulaklıklar burunsalığa bağlanmamalıdır.
- 7) Sırt pedi zorunludur ve atın sırtına uyum sağlayan ve (Sporcuların yarattığı) dış kuvvetlerin etkisini



azaltan malzemelerden yapılmış olmalıdır. Sırt pedine ilaveten bir jel pede izin verilir.

8) Atın üzerinde iken herhangi bir anda Komiser ve/veya bir Hakem tarafından kontrol edilebilecek olan sırt pedinin boyutları aşağıdaki gibi olmalıdır, bu boyutlara uyulmaması müsabakadan elimine ile sonuçlanır:

- a) Kolanın arka kenarından sırta maks. 80 cm
 - b) Kolanın ön kenarından boyna maks. 30 cm
 - c) Yandan yana en düşük noktadan en düşük noktaya maks. 90 cm
 - ç) Eğer at üzerinde kontrol edilirse, izin verilen tolerans 3 cm'yi yani 93 cm'yi aşamaz
 - d) Kolan kılıfı dahil maks. 4.0 cm kalınlık
 - e) Kolanın önünde en çok 30 cm olacak şekilde, maksimum toplam uzunluk 1.10 m
- 9) Lonj kolanı ve sırt pedi testler arasında değiştirilebilir.

10) Bir Komiserin hemen sahadan çıktıktan sonra atların kantarmasını kontrol etme yetkisi vardır ve tüm uygunsuzluklar derhal elimineyi gerektirir.

c) Atın ısınma sahasındaki ekipmanı aşağıdaki ilaveler ile uyarınca olmalıdır:

1) Yardımcı dizgine (gog) izin verilir.

2) Ata binerken tam başlığa izin verilir.

3) Yan kayışlar ve/veya gog uzun bir süre boyunca takılmamalıdır. Bu sürenin sonunda kayışlar çıkartılmalı ve yan kayışlar tekrar takılana dek atın bir süre boyunca serbestçe hareket etmesine izin verilmelidir.

ç) At binilerek de çalıştırabilir. Ata binilirken uygun çizme/bot ve üç noktadan bağlantılı koruyucu kask kullanımı zorunludur.

d) Bir Federasyon görevlisi tarafından uyarıldıktan sonra söz konusu koruyucu kaskın gereken yerlerde ve zamanlarda takılmaması halinde Sporcuya sarı uyarı kartı verilir.

e) Kimlik numarası: Her at Organizasyon Komitesi tarafından Yarışma yerine gelindiğinde verilen aynı kimlik numarasını Yarışma boyunca muhafaza eder. Komiserler dahil tüm görevliler tarafından atın kimliğinin belirlenebilmesi için, bu numaranın aktif olarak yarışırken ve ısınma ve çalışma sahalarda çalışırken ya da elde gezerken (Yarışma yerine gelisten Yarışmanın sonuna kadar) atın üzerinde bulunması zorunludur. Bu numaranın atın üzerinde bulunmaması durumunda öncelikle bir uyarıda bulunulur ve ihlalin devam etmesi halinde, Hakem Heyeti ya da Baş Komiser tarafından Lonjcuya bir sarı uyarı kartı verilir.

f) Hemen sahadan çıkar çıkmaz yan kayışlar çıkartılmalıdır. Bunun yapılmaması halinde Komiserden uyarı alınır.

g) Atlara kötü muamele, doping kontrolü ve dopingle mücadele: Genel Yönetmelik, Veteriner Yönetmeliği, Atlar İçin Doping Mücadele ve Kontrollü İlaçlar Yönetmeliği ve İnsan Sporcular için Doping Mücadele Yönetmeliği geçerlidir.

ğ) Ahır güvenliği: Veteriner Yönetmeliğinde tanımlanan şekilde minimum ahır güvenliği tüm Yarışmalar için gereklidir.

h) Veteriner kontrolü:

1) Hangisi daha önceyse ilk Yarışmadan veya resmi çalışma seansından önce (ve prensip olarak bunların herhangi birinden en fazla 24 saat öncesinde) Veteriner ve Hakem Heyetinin bir üyesi ve tercihen başkanı atları Veteriner Yönetmeliği uyarınca kontrol eder.

2) Yarışma esnasında A Hakemi sakat veya kötü durumdaki bir atı muayene veya elimine etme yetkisine sahiptir.

3) Yarışmanın herhangi bir gününde elimine edilen ancak aynı gün veya sonraki gün başka bir Yarışmaya katılacak olan bir at bir sonraki Yarışma öncesinde Hakem Heyetinin bir üyesi ve tercihen başkanının nezdinde veteriner tarafından tekrar kontrol edilmelidir. Eğer at tekrar kontrolden geçerse, Yarışmaya katılmasına izin verilir.

4) Veteriner ve/veya Baş Komiser ısınma sahasında düzensiz yürüyüş belirtisi gösteren herhangi bir Atı Hakem Heyeti Başkanına veya (Seri esnasında ise) A Hakemine bildirmelidir.



Görevliler

MADDE 18- (1) Hakem Heyeti

- Hakem Heyeti minimum bir (1) üyeden oluşmalıdır.
 - Hakemler Federasyon tarafından atanır.
- (2) Bireysel varil yarışmaları için minimum gereklilikler

BAŞLANGIÇ VARİL	BAŞLANGIÇ AT	Hazırlık ve Diğer Seriler
Seviye 1 Seviye 2 Seviye 3	Seviye 1 Seviye 2 Seviye 3	Seviye 3
FEI ya da Federasyon Hakemi	FEI ya da Federasyon Hakemi	FEI ya da Federasyon Hakem

(3) Sekreter

- Hakemlere bir sekreter yardımcı olur.
- Kendi illerinden farklı illerde görev alacak Hakemler kendilerine yardımcı olması için kendi sekreterlerini getirmeyi tercih edebilir, bu durumda seyahat ve konaklama masrafları Hakemin kendisi tarafından karşılanır.

(4) Yedek Hakem

Hakemlerden birinin gelememesi halinde devreye girmek üzere, bir Yedek Hakem atanmalıdır. Yedek Hakem Yarışmada hazır bulunmalıdır.

(5) Hakemlerin pozisyonları

Hakem Heyeti Başkanı, Hakemlerin pozisyonlarına karar verir. Hakem masaları A ila B arasında adlandırılır.

(6) Yabancı Hakem

Yabancı Hakem Federasyon tarafından davet edilir, atanır ve Federasyon adına hareket eder.

(7) Baş Komiser

- Baş Komiser Yarışma boyunca komiserlerin görevlerinin organizasyonundan sorumludur.
- Baş Komiser ahır güvenliğinin Yarışmanın seviyesi için uygun olduğundan ve yeterli sayıda Komiser bulunduğundan emin olmalıdır.
- Baş Komiser bir Yarışma boyunca açılış ve kapanış seremonileri gibi önceden belirlenmiş organizasyonların veya Yarışma esnasında gerekli olabilecek herhangi bir organizasyonun sorunsuz şekilde gerçekleştirilmesinde OK ve Hakem Heyetine yardımcı olur.

(8) Saha Komiserleri

- Yarışmanın boyutuna (Yarışmadaki toplam müsabaka sayısı) ve tipine göre, Federasyon tarafından Baş Komisere danışılarak yeterli sayıda Komiser atanmalıdır.
- Yarışmalarda görev yapan tüm Komiserler tercihen en azından 1. Seviye statüsüne sahip olmalıdır. Aksi takdirde Komiserler kendi özel sorumluluklarına dair Baş Komiserden resmi talimatlar almış olmalıdır.

(9) Masraflar

Yarışmalarda Federasyon görevlilerine Federasyon mevzuatı uyarınca minimum bir günlük ödenek verilir.

(10) Tıbbi yardım

- Tıbbi yardım kuralları için Federasyon mevzuatı uygulanır.
- Yarışmada yeterli tıbbi yardım sağlamalıdır.
- Hakem Heyeti Başkanı, ciddi veya potansiyel olarak ciddi bir yaralanma/sakatlanma, tahatsızlık veya hastalık dolayısıyla devam etmesi uygun olmayan bir Sporçunun bir müsabakaya veya Yarışmanın tümüne katılımını herhangi bir anda yasaklayabilir.

(11) Yarışmaların değerlendirilmesi



Hakem Heyeti Başkanı ve/veya Yabancı Hakem serilerin değerlendirilmesi amacıyla Hakemler ile toplantı yapılmalıdır. Toplantı yarışmadan sonraki yirmi dört saat (24 saat) içerisinde, ideal olarak üç veya dört yarışma gününün en azından ikisinde günün sonunda yapılmalıdır. Her bir toplantıya dair kısa bir tutanak Yabancı Hakemin raporuna eklenmelidir.

Ödül törenleri, ödüller ve harcamalar

MADDE 19- (1) Federasyon yarışmaları ve etkinliklerinde harcamalar

a) UF'ler Ekip Şefleri, Sporcular, Seyisler ve Atlar, Lonjcu, Görevliler, Milli Antrenör ve Takım Veterinerinin Şampiyonanın yapılacağı yere gidiş ve gelişi için seyahat masraflarının karşılanmasından sorumludur.

b) OK için, aşağıdaki asgari hükümler geçerlidir:

1) Atlar için ahır ve yem

2) Seyisler için ahırların yakınında konaklama olanağı

3) Angajman yaptırılmış herkes için Yarışma yerinde veya yakınında yemek yeme olanağı

4) Uygun konaklama imkanları ayarlanmalı veya önerilmelidir.

5) Grup halinde konaklama (örneğin yatakhanelerde) kabul edilemez.

6) Karşılanmayan masraflar taslak programda açıkça belirtilmelidir. Uygun fiyatların belirlenmesi şiddetle önerilir.

(2) Ödüller

a) Binicilere kupa ve/veya şilt, madalya, plaket, rozet, başarı belgesi gibi aynı ödüller, at bakımına katkı nakdi ödülü, aşağıda gösterilen kurallara uygun olarak verilir. Yarışma tarihi itibarıyla 14 yaşından küçük Sporculara nakdi ödül verilmez.

b) Her Yarışmanın birincisine kupa ve/veya şilt verilmesi zorunludur. Ancak hiçbir Yarışmada üçten fazla madalya verilmez. Takım veya iki kişilik ekip yarışmalarında takımın veya iki kişilik ekibin her ferdine hatıra kupası ve/veya madalyası verilir.

(3) Ödül törenleri

a) Ödül törenine özen gösterilmeli ve mümkün olan en üst seviyede seremoni ile sahada yapılmalıdır.

b) Dereceye giren Sporcuların ödül törenine katılması zorunludur. Aksi takdirde Sporcunun derecesi ve (kurdele, plak, aynı ödül, para ödülü) geri alınır. Bu kuraldan muafiyet sadece Hakem Heyeti Başkanı tarafından tanınabilir.

c) Ödül törenlerinde kazanan atların üzerine ödül örtülerinin/blanketlerin örtülmesine izin verilir.

ç) Kurdeleler ödül töreninden önce atların başlıklarına takılmalıdır.

d) Hakem Heyeti Başkanı veya A Hakemi ödül töreninde hazır bulunmalı ve görev almalı ve eğer gerekirse yukarıdaki prosedürden muafiyetleri onaylamalıdır.

BEŞİNCİ BÖLÜM

Yaptırımlar

Sarı uyarı kartı

MADDE 20- (1) Uygunsuz hareketlerde bulunulması

Atlara herhangi bir şekilde kötü muamele yapılan veya Yarışma görevlilerine ya da Yarışma ile ilgili herhangi başka bir tarafa karşı uygunsuz hareketlerde bulunulan hallerde Hakem Heyeti Başkanı, Federasyon disiplin işlerinden ayrı olarak sarı uyarı kartı verebilir.

(2) Isınma sahasında başkorumasının olmaması

Isınma sahasında koruyucu bir kask ve/veya uygun bir başkoruması olmaksızın ata binmek: Bir görevli tarafından uyarıda bulunulmasını takiben koruyucu bir kaskın takılmamasının sonucunda Sporcuya bir sarı uyarı kartı verilir.

(3) Sarı uyarı kartın yaptırımı

İki sarı uyarı kartı almış Sporcu Yarışmadan ayrı bir bildirimle gerek olmaksızın disqualifiye edilir (Talimatın 22 nci maddesine bakılmalıdır.).

(4) İzinsiz yardım

a) Tanım: Sahaya girişten itibaren sahadan çıkışa kadar Yarışmaya katılan bireysel Sporcunun, takımın



veya iki kişilik ekibin bir üyesi olmayan üçüncü bir şahıs tarafından Sporcuya veya atına yardımcı olmak amacıyla yapılan tüm fiziksel müdahaleler, talep edilmiş olup olmamasına bakılmaksızın, izinsiz yardım olarak kabul edilir.

b) Bireysel yarışmalarda seriler yapılırken Lonjcu dışında başka hiç kimse Lonj içerisinde bulunamaz. Bir önceki iki kişilik ekip ya da takım sporcusu son atlayışına başlarken bir sonraki Sporcü daireye girebilir. Daha önce girilmesi halinde söz konusu Sporcunun izinsiz yardımda bulunduğu kabul edilir.

(5) İzin yardımın sonuçları

İzin yardımının tespiti halinde, izinsiz yardımın yapıldığı andan itibaren gerçekleşen hareketler seri değerlendirilmesine alınmaz.

Elenme

MADDE 21- (1) Tanım: Kurallarda veya Yarışma şartlarında aksi belirtilmedikçe, elenme ilgili Sporcü ve atın o anda yapılmakta olan Yarışmaya devam edemeyeceği manasına gelir.

(2) Elenme şartları

a) Yarışma esnasında, A Hakemi aşağıdaki durumlarda Sporcuyu eler:

1) İşaret veya selam verilmeden başlamak ve kolanın kollarına, eyer pedine ya da ata dokunmak

2) 17 nci maddenin ikinci fıkrasında belirtilen ekipmanlardan başka ekipman kullanmak

3) Hakem tarafından işaret edilen bir aradan sonra zili beklemeden ata binmek

4) Sporcunun ve/veya atın, seriye başlamadan öncesi de dahil olmak üzere, A Hakeminin izni olmaksızın sahayı terk etmesi

5) Sporcü veya atın Yarışmayı tamamlamasını engelleyen bir kaza geçirmesi. İstisna: bir takım üyesinin kaza geçirmesi

(3) A Hakeminin insiyatifine bağlı eleme şartları:

a) Atın yan taraflarında, ağızda veya burnunda kan olması ya da atın üzerinde herhangi bir yerde aşırı kançık kullanımına dair belirtiler bulunması (Atın kendi dili veya dudaklarını ısırması gibi ağızda az miktarda kan olması halinde görevliler ağızın yıkanması veya silinmesine ve Lonjcunun seriye devam etmesine izin verebilirler; eğer ağızda tekrar kan görülürse Sporcü elenir).

b) Sahaya zilden sonraki 30 saniye içerisinde girmemek

c) Hakemi selamlamamak (bkz. 8 inci madde)

ç) Zilden sonra performansa başlamak için 30 saniyeden fazla zaman geçmesi

d) Seri esnasında zil çaldığında durmamak

e) Atın performans esnasında itaatsizlik yapması – Atın üzerindeki Sporcunun/Sporcularının elenmesi

f) Atın performans öncesinde veya sonrasında itaatsizlik yapması – dairede bulunan ve ilgili at ile start alan tüm Sporcularının elenmesi

g) Tüm Sporcuların atla teması kaybettiği bir düşüş sonrasında 30 saniye içinde teste devam etmemek (bkz. 7 nci maddenin ikinci fıkrasının b bendinin beşinci alt bendi)

ğ) Teste öngörülemeyen durumlar sebebiyle ara verilmesini takiben devam etme işaretinin verilmesinden sonraki 30 saniye içinde teste devam etmemek (bkz. 7 nci maddenin ikinci fıkrasının b bendinin yedinci alt bendi)

h) Şüpheli durumlarda, A Hakemi seriyi durdurduktan sonra destek almak amacıyla Hakem Heyetine danışabilir.

Diskalifiye olma

MADDE 22- (1) Tanım: Diskalifiye olma bir Sporcü veya atın veya atların ilgili Yarışmadan veya Yarışmanın tümünden diskalifiye olduğu manasına gelir. Diskalifiye aynı zamanda geriye dönük olarak da uygulanabilir.

(2) Hakem Heyeti aşağıdaki durumlarda bir Sporcü ve/veya atı diskalifiye edebilir:

a) Atların Hakem Heyetinin izni olmaksızın sahada çalıştırılması

b) Hakem Heyetinin bir üyesi, Temyiz Kurulunun bir üyesi veya bir Komiser tarafından rapor edilen tüm ata kötü muamele vakaları

c) Veteriner Yönetmeliğinde belirtilmiş olan tüm durumlar

ç) Sporcunun, Lonjcunun ve/veya atların tescil edilmemiş olması halinde Yarışmaya katılan takım, iki kişilik ekip ya da Sporcü diskalifiye edilir (bkz 11 inci madde).



ALTINCI BÖLÜM Puanlama

Genel

MADDE 23- (1) Her seride, serinin özel gereklilikleri uyarınca, eşit değerde dört puan verilir.

a) Zorunlu Seri:

- 1) Tek hakem bulunduğu durumlarda ata verilen puan %25, hareketlere verilen puanlar toplamı %75 olmalıdır.
- 2) Dört hakemin bulunduğu durumlarda A hakeminin ata vereceği puan %25; B, C ve D hakemlerinin hareketlere vereceği puanlar da aynı şekilde %25 oranında puanlamayı etkiler.

	Puan	Katsayılar
A	Atın Puanı	%25
B	Hareketler	%25
C	Hareketler	%25
D	Hareketler	%25

b) Serbest Seri:

- 1) Tek hakemin bulunduğu durumlarda ata verilen puan %25, artistığe verilen puan %25, teknik hareketlere verilen puan %50 oranında etkiler.
- 2) Dört hakemin bulunduğu durumlarda A hakeminin ata vereceği puan %25; B ve D hakemlerinin her biri %25 teknik puan ve C hakeminin artistığe vereceği puan %25 oranında etkileyecek şekilde dağıtılmıştır.

	Puan	Katsayılar
A	Atın Puanı	%25
B	Teknik	%25
C	Artistik	%25
D	Teknik	%25

Puanlama

MADDE 24- (1) Maksimum puan 10.0'dır. Ondalık hanelere izin verilir.

(2) Aşağıdakiler tüm puanlar için geçerlidir:

Puan		Puan	
10	Mükemmel	4	Yetersiz
9	Çok iyi	3	Oldukça kötü
8	İyi	2	Kötü
7	Oldukça iyi	1	Çok kötü
6	Tatminkâr	0	Hareket yapılmadı veya "düşürülen puanların sonucu"
5	Yeterli		

(3) Hesaplanan tüm ara ve kesin sonuçlar üçüncü ondalık haneye yuvarlanır (yani 0.0011- 0.0014 yukarı doğru, 0.0015-0.0019 yukarı doğru yuvarlanır).

(4) Puanların toplanıp hesaplanması için (Federasyon) Kuralları geçerli olacaktır.

Serilerin değerlendirilmesi

MADDE 25- (1) Zorunlu seri:

a) At puanı

b) Hareket (egzersiz) puanı



(2) Serbest stil seri:

- At puanı
- Teknik puan
- Artistik puan

Atın puanı

MADDE 26- (1) Başlangıç ve bitiş

Atın puanlanması atın sahaya girişi ile başlar ve Sporcunun son inişi ile sonlanır.

(2) Eğer bir at üzerinde birden fazla bireysel sporcu veya iki kişilik ekip varsa, söz konusu at üzerindeki tüm Sporcuları için giriş, selam ve süratli turunun yarattığı genel izlenim dikkate alınır.

(3) Atın puanlanması kriterleri için FEI Kılavuzuna bakılmalıdır.

Hareket (egzersiz) puanı

MADDE 27- (1) Tüm serilerde her hareket ayrı ayrı puanlanır.

(2) Performansın puanlanması ilk Sporcunun kolana, eyer pedine veya ata/varile dokunmasıyla başlar ve Sporcunun son inişten sonra yere temas etmesiyle sona erer.

(3) Hareketlerin puanlanma kriterleri için FEI Kılavuzuna bakılmalıdır.

Teknik puan

MADDE 28- (1) Teknik puanda (eğer testte gerekliyse) serbest stil hareketlerin (performansın) zorluğu ve kalitesine puan verilir.

(2) Zorluk derecesinin puanlanması ilk Sporcunun kolana, eyer pedine veya ata/varile dokunmasıyla başlar ve izin verilen süre bittiğinde biter.

(3) Performansın (ifa/uygulama) puanlanması ilk Sporcunun kolana, eyer pedine veya ata/varile dokunmasıyla başlar ve son Sporcunun inişten sonra yere temas etmesi ile sonlanır.

(4) Teknik puanlama kriterleri için FEI Kılavuzuna bakılmalıdır.

Artistik puan

MADDE 29- (1) Artistik puanda serinin yapısı ve koreografisine puan verilir.

(2) Artistik puanlama ilk Sporcunun kolana, eyer pedine veya ata/varile dokunmasıyla başlar ve verilen süre bittiğinde biter.

(3) Artistik puanlama kriterleri için FEI Kılavuzuna bakılmalıdır.

Hakem kağıtları

MADDE 30- (1) Hakem puanlarını ilgili seri kağıdına göre verir.

(2) Tüm düzeltilmiş puanlara düzeltmeyi yapan Hakem tarafından paraf atılmalıdır. Hakemlerin puanları mürekkeple kaydedilmelidir.

(3) Hakemlerin yorumları için Hakemin mümkün olan en detaylı şekilde kararının sebebini belirtmesi gereken bir sütun da mevcuttur. 5 ve daha düşük puan verilen durumlarda yorumda bulunulması önerilmektedir.

(4) Orijinal Hakem kağıtlarının bir nüshası Sporculara verilmelidir.

(5) Puanlama ofisi hakem kağıtlarının kopyalarını bir yıl boyunca saklamalıdır.

(6) Tüm Federasyon puanları ve sonuç kağıtları Federasyon web sitesinden indirilebilir.

YEDİNCİ BÖLÜM

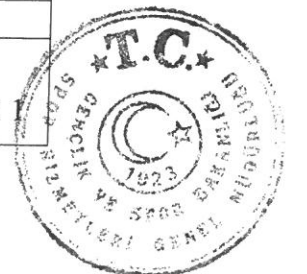
Takım Yarışmaları

Yarışma gün detayları

MADDE 31- (1) Takım yarışmaları iki günden oluşur.

(2) Takım yarışmaları aşağıdaki serilerden oluşur:

		1. Gün	2. Gün
Genç Yetişkin ve		Takım Zorunlu Seri 1	Takım Serbest Seri 1



Yetişkin		Takım Seri 2	Takım Serbest Seri 2
		Takım Seri 3	Takım Serbest Seri 2
Yıldızlar ve Gençler		Takım Seri 1	Takım Serbest Test 1
		Takım Seri 2	Takım Serbest Test 1

Takım zorunlu serileri

MADDE 32- (1) Genel

- a) Zorunlu hareketler ile yaklaşım, atın üzerine tırmanış ve attan iniş FEI Kılavuzunda tanımlanmıştır.
b) İlk olarak 1 numaralı Sporcu başlar, onu 2 numaralı Sporcu takip eder. Numara sırasına göre son numara testi tamamladığında takımın puanlaması sahadan çıkışlarıyla birlikte son bulur.
c) Verilen Süre: 10 dakika

(2) Hareketler

a) Takım Yarışma Seri 1

Yapılması gereken zorunlu hareketler:

- 1) Çıkış
- 2) Temel oturuş
- 3) Bayrak
- 4) Ayakta duruş
- 5) Bacaklar kapalı öne salınım
- 6) Yarım dünya dönüşü
- 7) Bacaklar açık geriye salınım ve sonrasında içe doğru iniş

b) Takım Yarışma Seri 2

Yapılması gereken zorunlu hareketler:

- 1) Çıkış
- 2) Temel oturuş
- 3) Bayrak
- 4) Dünya dönüşü
- 5) Öne makas
- 6) Geriye makas
- 7) Ayakta duruş
- 8) Kanadın ilk bölümü, içe doğru bitiriş

c) Takım Yarışma Seri 3

Yapılması gereken zorunlu hareketler:

- 1) Çıkış
- 2) Bayrak
- 3) Dünya dönüşü
- 4) Öne makas
- 5) Geriye makas
- 6) Ayakta duruş
- 7) Kanadın ilk bölümü (ata biner şekilde oturarak geri)
- 8) Amut iniş

Takım serbest serileri

MADDE 33- (1) Genel

- a) Her bir Sporcu en az bir hareket sergilemelidir.



- b) Atın üzerinde herhangi bir anda üçten (3) fazla Sporcu olamaz. Sporcuların en az ikisi atla temas halinde kalmalıdır; aksi takdirde hareketlerin bu ögelerine puan verilmez.
- c) Serbest seri, statik ve dinamik hareketlerden oluşur. Statik bir hareket en az üç (3) dörtlül fulesi boyunca sürdürülmelidir.
- ç) Dinamik bir hareket sadece yapılması esnasında Sporcunun ağırlık merkezinin etkili yerçekiminin yönünden başka bir yönde yer değiştirmesi halinde zorluk derecesi ve değerlendirme puanı değişebilir.
- d) Yerden yardım ile yapılan ata biniş ve attan inişler için puan indirimi yapılır.
- e) Verilen süre: 4 dakika

(2) Hareketler

a) Takım Serbest Seri 1

Takım Serbest Seri 1 maksimum 6 statik üçlü hareket ile tekli, çiftli ve üçlü hareket içerebilir. Bu seri, 20 serbest stil hareketinden oluşur.

b) Takım Serbest Testi 2

Takım Serbest Seri 2 tekli, çiftli ve üçlü hareket içerir. Bu seri, 25 serbest stil hareketinden oluşur.

SEKİZİNCİ BÖLÜM

Bireysel Yarışmalar

At ve varil kullanımı

MADDE 34- (1) Sekizinci Bölümdeki tüm düzenlemeler, at ve varil kullanımı için geçerlidir. Ancak 37 nci maddenin dördüncü fıkrasında düzenlenen hazırlık serisi Seviye 3 sadece at için uygulanır.

(2) Standart varil ölçüleri; yükseklik 122 cm, uzunluk 135 cm'dir.

Yarışma günleri

MADDE 35- (1) Bireysel yarışmalar aşağıdaki serilerden oluşur:

YAŞ		
	1. Gün	2. Gün
BAŞLAN GIÇ	Bireysel Seviye3 Zorunlu Seri	Bireysel Serbest Seri

YAŞ		
	1. Gün	2. Gün
BAŞLAN GIÇ	Bireysel Seviye 2 Zorunlu Seri	Bireysel Serbest Seri

YAŞ		
	1. Gün	2. Gün
BAŞLANGIÇ	Bireysel Seviye1 Zorunlu Seri	Bireysel Serbest Seri



Bireysel sporcu için zorunlu seri

MADDE 36- (1) Genel

a) Zorunlu hareketler ile yaklaşım, atın üzerine tırmanış ve attan iniş tanımları FEI Kılavuzunda tanımlanmıştır.

b) Aynı at üzerinde performans gösteren tüm Sporcular, sahaya beraberce girer. Sahaya başka kimse giremez. Tüm Sporcular zili beklemeden derhal birbirlerini takip etmelidir.

c) Zorunlu testte zaman sınırlaması yoktur.

Bireysel at üstünde zorunlu seri hareketleri

MADDE 37- (1) Seviye 1 (Başlangıç Seviye)

Zorunlu hareketler:

- a) Yardımlı çıkış,
- b) Basit oturuş,
- c) Yarım bayrak,
- ç) Köprü,
- d) Yarım dünya dönüşü,
- e) Ters masa köprü veya köprü,
- f) Yardımsız iniş.

1) Hareketler adeta, süratli, dörtlal yürüyüş şekillerinde sergilenir;

2) Tüm statik egzersizler dörtlalda yapıyorsa en az 3 fule sergilenmelidir;

3) Çekici kullanılabilir;

4) Müzik ile yapması önerilir.

(2) Seviye 2 (9-12 Yaş)

Zorunlu hareketler:

- a) Yardımlı çıkış,
- b) Basit oturuş,
- c) Yarım bayrak,
- ç) Köprü,
- d) Yarım dünya dönüşü,
- e) Ters masa köprü veya köprü,
- f) Yardımsız iniş.

1) Adeta, süratli, dörtlal;

2) Çekici kullanılması yasaktır;

3) Bireysel yapılır.

(3) Seviye 3 (Başlangıç Seviye)

Zorunlu hareketler:

- a) Yardımlı çıkış,
- b) Basit oturuş,
- c) Yarım bayrak,
- ç) Diz üstü duruş,
- d) Köprü,
- e) Yarım dünya dönüşü,
- f) Ters masa köprü veya köprü,
- g) Yardımsız iniş.

(4) Bireysel Zorunlu Hareketler Hazırlık Serisi Seviye 3

- a) Yardımlı çıkış,
- b) Basit oturuş,
- c) Yarım bayrak,
- ç) Yarım ayakta duruş,
- d) Öne salınım (ayaklar kapalı),
- e) Yarım dünya dönüşü,
- f) Geri salınım,



g) Yardımsız iniş.

1) Hareketler adeta, süratli, dörtlül yürüyüş şekillerinde sergilenir;

2) At üstünde müzik ile önerilir;

3) Hareketler dörtlüde en az 3 fule gösterilir.

Bireysel serbest serisi

MADDE 38- (1) Serbest seri, statik ve dinamik hareketlerden oluşur. Statik bir hareket en az üç (3) dörtlül fulesi boyunca sürdürülmelidir.

(2) Aynı at üzerinde performans gösteren tüm Sporcular sahaya beraberce girer. Sahaya başka kimse giremez.

(3) Verilen süre: 1 dakika

(4) Bireysel varil serbest serisi, statik ve dinamik hareketlerden oluşur. En fazla 6 statik hareket gösterilmelidir. Bu serilere tüm yaş grupları katılabilir.

(5) Verilen süre: 1 dakika.

DOKUZUNCU BÖLÜM **İki Kişilik Ekip Atlı Cimnastik Yarışması**

At ve varil kullanımı

MADDE 39- (1) İşbu Dokuzuncu Bölümdeki tüm düzenlemeler, at ve varil kullanımı için geçerlidir. İstisnalar ya da özel düzenlemeler ilgili maddelerde belirtilmiştir.

Yarışma günleri

MADDE 40- (1) İki kişilik ekip yarışması aşağıdaki serilerden oluşur:

		1. Ayak	2. Ayak
BAŞLANGIÇ	İki Kişilik Ekip Yarışması	Zorunlu Seri	Serbest Seri 1
BAŞLANGIÇ	İki Kişilik Ekip Yarışması	Zorunlu Seri	Serbest Seri 2
BAŞLANGIÇ	İki Kişilik Ekip Yarışması	Zorunlu Seri	Serbest Seri 1

İki kişilik ekip için zorunlu seri

MADDE 41- (1) Genel

a) İki kişilik ekip seviye 1 yarışmalarında her iki Sporcunun 1. turda bir iki kişilik ekip yarışma zorunlu seri hareketlerini yapması zorunludur.



b) Zorunlu hareketler ile yaklaşım, atın üzerine tırmanış ve attan iniş açıklamaları FEI Kılavuzunda tanımlanmıştır.

c) İki kişilik ekibi oluşturan Sporcuların her ikisi de sahaya beraberce girer. İkinci Sporcu zorunlu hareketleri zili beklemeden derhal gerçekleştirmelidir.

ç) Zorunlu test için zaman sınırlaması yoktur.

İki kişilik ekip yarışmada zorunlu seri hareketleri

MADDE 42- (1) Zorunlu hareketler:

a) Çıkış

b) Temel oturuş

c) Bayrak

ç) Ayakta duruş

d) Bacaklar kapalı öne salınım

e) Yarım dünya dönüşü

f) Bacaklar açık geriye salınım ve sonrasında içe doğru iniş

İki kişilik ekip serbest serisi

MADDE 43- (1) Serbest seri statik ve dinamik hareketlerden oluşur. Statik bir hareket en az üç (3) dörtlül fulesi boyunca sürdürülmelidir.

(2) Aynı at üzerinde performans gösteren tüm Sporcular sahaya beraberce girer. Sahaya başka kimse giremez. Tüm Sporcular zili beklemeden derhal birbirlerini takip etmelidir.

(3) Verilen süre:

a) İki kişilik ekip serbest seri 1 – 1 ½ dakika

b) İki kişilik ekip serbest seri 2 – 2 dakika

(4) İki kişilik ekip varil serbest seri, statik ve dinamik hareketlerden oluşur. En fazla altı (6) statik hareket gösterilmelidir. Bu serilere tüm yaş grupları katılabilir. Verilen süre 1 dakikadır.

ONUNCU BÖLÜM

Çeşitli ve Son Hükümler

Hüküm bulunmayan haller

MADDE 44- (1) Bu Talimatta hüküm bulunmayan hallerde Federasyon Ana Statüsü ve Genel Yarışma Talimatı ile FEI Kuralları ve Uluslararası Engel Atlama Yarışma Yönetmeliği uygulanır.

Yürürlük

MADDE 45- (1) Bu Talimat, Bakanlık resmi internet sitesinde yayımlandığı tarihte yürürlüğe girer.

Yürütme

MADDE 46- (1) Bu Talimat hükümlerini Türkiye Binicilik Federasyonu Başkanı yürütür.



EK 1: İZİN VERİLEN MALZEMELER

Aşağıdakilerden herhangi biri üretilmiş olduğu hali ile kullanılmalıdır.



Ağızlığın minimum çapı atlar için 14 mm ve Ponyler için 10 mm olmalıdır. Ağızlığın çapı ağızlığın en geniş yerinde halkalar veya yanaklıkların yanından ölçülür.

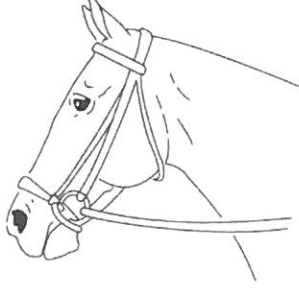


EK 2: BAŞLIKLAR

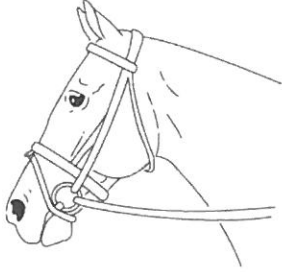
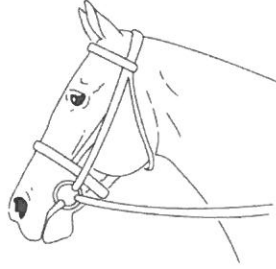
Burunsallıklar yassı olmalıdır.

Deri haricindeki malzemelerden yapılmış burunsallıklara izin verilmez. Malzemenin çapının atın cildinden itibaren ölçüldüğünde 3 santimetreyi aşmaması kaydıyla başlığın herhangi bir kısmı üzerine deri, koyun postu veya benzer malzemeden pedler kullanılabilir.

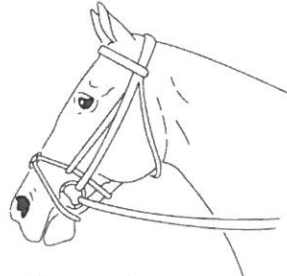
Düşük burunsallık



Normal burunsallık



Burun kayışlı burunsallık



Çapraz burunsallık

